

**FOYER MARTHE ROBIN - Brasschaat**

**wekelijks foyerblaadje nr 52 2021**

**KERSTDAG 25 DECEMBER**

***Dageraadmis***

***Epistel*** : Paulus aan Titus, 3, 4 - 7

***Evangelie*** : Lucas, 2, 15 – 20

***Hodie Christus natus est: hodie Salvator apparuit....***

*Heden is Christus geboren, heden verscheen ons onze Verlosser.*

*Heden zingen de engelen op aarde, zijn de aartsengelen vol vreugde.*

*Heden juichen de gerechtigden en roepen het uit:*

*Eer aan God in den hoge. Alleluia*

Christus heeft ons gered door een doopsel opdat wij, door zijn genade gerechtvaardigd, erfgenamen zouden zijn op het eeuwig leven in Hem (epistel). Mogen wij zijn als Maria die “dit alles in haar hart bewaarde en het bij zichzelf overwoog” (evangelie).  
Uit: Dagmissaal

Met kerstmis straalt het kerstlicht boven de velden van Bethlehem. Christus is geboren ! De volksvroomheid beschouwt het arme hulpeloze kind. Maar de liturgie huldigt zowel de God-Koning als het kleine Kind, huldigt Zijn grootheid en Zijn klein zijn, Zijn Koningschap en Zijn slaaf zijn, Zijn Godheid en Zijn mensheid zonder enige afbakening.

De Liturgie viert Kerstmis in elke consecratie. Ons Bethlehem is het altaar en onze christelijke ziel. In de offergang brengen wij - zoals de herders van Bethlehem - onze gaven naar de kribbe, hier het altaar. Bij het communiceren legt Maria - de H. Kerk – het Kind Jezus neer in de kribbe van ons hart. Daar wil Jezus opnieuw geboren worden en leven en groeien. Jezus brengt in Zijn Kerk én in onze ziel, Zijn geest, Zijn licht, Zijn kracht, Zijn goddelijk leven! Dat is het doel en dat is de gave van het kerstfeest.

Twee dagen in het Kerkelijk Jaar zijn er drie H. Missen: met Kerstmis en met Allerzielen. Met Kerstmis zijn het de nachtmis, de dageraadsmis en de dagmis.

Door het gebruik van de drie missen is de Kerk van Rome de Kerk van Jeruzalem gevolgd. In de nacht vergaderden de christenen in de

grot van Betlehem en eindigden met het vieren van een H. Mis. Na afloop trokken ze naar Jeruzalem waar ze 's morgens vroeg aankwamen. Daar, bij het opkomen van de zon, vierden zij het kerstfeest in de kerk van de Verrijzenis samen met de herders van de streek. Verder op de dag kwamen zij samen in de hoofdkerk voor een feestelijke godsdienstoefening.

En Rome? De dagmis in St Pieter dateert van de 4de eeuw ( begin van enig vieren van Kerstmis in Rome). En de middernachtmis dateert maar van de 7de eeuw en was aanvankelijk een bijna privé-mis van de paus.

Later werden de drie Missen te Rome op diverse plaatsen opgedragen: 's nachts was de eerste Mis in de kerk van de kribbe: de kerk van Maria de Meerdere; de tweede Mis werd opgedragen in de kerk van de Verrijzenis, genaamd Anastasis; en de derde Mis in de Sint Pietersbasiliek.

Er is in de drie Kerst - H. Missen een climax in ‘feestelijkheid’ gaande van een zekere adventsstemming naar een op geheimzinnige wijze verschijnend Godslicht op aarde dat zich verder als de zon, met de scheppingskracht van een Verlosser openbaart aan alle mensen: Christus is het Licht van de wereld; Kerstmis is het lichtfeest !

Tot half de jaren 1960 werden, in vele parochies met onderpastoors, deze drie missen door dezelfde priester tijdens de nacht opgedragen. De laatste decenia verhuisden vele ‘nachtmissen’ naar de vooravond en de dageraad- en dagmis naar de kerstdag.

Verantw. C.C.

*Foyer (HUIZE) Marthe Robin vzw*

- Kapelsesteenweg 208 • 2930 Brasschaat T: 00(32) 03 645 14 67 •
- E: [foyer.marthe.robins@skynet.be](mailto:foyer.marthe.robins@skynet.be) W: [www.foyermartherobin.net](http://www.foyermartherobin.net)