

**FOYER MARTHE ROBIN - Brasschaat**  
**wekelijks foyerbladje nr 3 2019**  
*Zondag 20 januari*

**De Bruiloft te Kana**

*Een bijzonder evangelie, geschreven door de H. Johannes..( Joh. 2, 1-11)*

Op een bruiloft te Kana in Galilea, kennelijk van bloedverwanten, zijn Jezus, Zijn Moeder en de leerlingen aanwezig. Het is de eerste tocht van Jezus met Zijn leerlingen. Deze tocht leidt niet naar de eenzaamheid, maar naar de mensen, midden in het bruisende leven.

Jezus is geen sombere asceet. Hij leeft onbevangen en neemt deel aan hun feesten. In die tijd duurde een bruiloft zeven dagen. Het lijkt ernaar dat er meer gasten gekomen zijn dan verwacht werd. En de wijn geraakt op. Maria maakt Jezus hierop attent. Zij verwacht dat Hij voor een oplossing zal zorgen, op natuurlijke weg of door een wonder, dat blijft in het midden. Het antwoord van Jezus is: *“Vrouw, wat is er tussen Mij en U?* Het klinkt als een zeker afstand nemen, maar is toch geen volledige afwijzing. Want uit het woord dat Maria tot de bedienden richt *“Doet maar wat Hij u zeggen zal”*, maken we op dat Zij, ondanks Zijn antwoord, toch rekening houdt met een ingrijpen van haar Zoon Jezus. De zes kruiken, met een inhoud van elk zo’n 100 liter, worden terug gevuld met water. Jezus doet een wonder, zonder enig gebaar of woord, totaal onopvallend. Hij verandert het water in wijn van de beste kwaliteit. Johannes zegt met nadruk dat dit het eerste wonder was dat Jezus verrichtte.

Een wonder op een bruiloft, water veranderen in wijn, op bijzondere voorspraak van Maria en in het bijzijn van Zijn leerlingen, dat zijn details, die slechts vanuit het geheel kunnen verklaard worden. De sleutel om dit goed te begrijpen ligt in de twee woorden: *“Nog is Mijn uur niet gekomen”* en *“Hij openbaarde Zijn heerlijkheid. En de leerlingen geloofden in Hem”*. Wanneer Jezus spreekt over Zijn uur, dan bedoelt Hij daarmee altijd het uur van Zijn verheerlijking, welke het uur is van Zijn terugkeer naar Zijn Vader. Alles is daarop gericht, ook Zijn woorden en Zijn optreden te Kana.

In Zijn woorden tot Zijn Moeder ligt een ‘niet meer’ en een ‘nog niet’ opgesloten. Dat Hij zich van Zijn Moeder distantieert wil zeggen, dat niet

langer de intieme verhouding van moeder en zoon op de voorgrond staat. Het 'nog niet' betekent, dat Zijn Messiaanse Rijk nog niet gesticht is. Als dat gebeurt, dan zal de H. Maagd Maria weer een nieuwe taak en functie ontvangen, die Haar nu nog niet toekomt.

Nu Jezus toch door Haar tussenkomst het wonder doet is dat een voorbijgaand oplichten van wat eenmaal komen zal, een aanduiding van wat Haar later ten deel zal vallen: de Middelaars zijn in Zijn Rijk. Vandaar de plechtige aanspreektitel 'Vrouw'.

Dit woord 'Vrouw' herinnert aan de vrouw in het Paradijs en komt weer terug in het lijdensverhaal van Johannes en in de Apocalyps, in het grote teken aan de hemel.

Hier te Kana is de situatie nog die van een tussenstadium, tussen wat eenmaal was en wat eens zal zijn.

Maria beseft heel goed dat Jezus andere aanwijzingen moet volgen, namelijk de wil doen van Zijn hemelse Vader. Daarom treedt Zij terug op de achtergrond. Maar Zij bemerkt toch dat Hij helpend zal ingrijpen. Daarom spoort Zij de bedienden aan zich gereed te houden om te doen wat Hij zegt, wat voor beslissing Hij ook mag nemen.

Het optreden, de komst van Jezus op aarde, is het begin van een bruiloftsviering. Want Hij is gekomen als de Goddelijke Bruidegom, om te dingen naar de hand van Zijn Bruid, het geestelijk Israël, de Kerk.

Om die reden neemt Jezus Zijn leerlingen mee naar deze bruiloft en verandert Hij water in wijn. Hij wil hen duidelijk maken dat dit alles eenmaal, in volle glorie, werkelijkheid zal worden. Hierin zien we ook een toespeling op het consecratie-wonder van het H. Misoffer.

Want ook het H. Misoffer, als zijnde het deelhebben aan het Lichaam en Bloed van de Heer, is immers slechts een voorlopige *communio*, een voorafbeelding van de wederkomst van Christus, waar dan de echte *communio* zal plaatsvinden bij de grote Bruiloft van het Hemels bruiloftsmaal.

Tot besluit staat er dan ook "Hij openbaarde Zijn heerlijkheid". Het heerlijke dat Hij hier zegt en doet, is maar een momentopname van de heerlijkheid, die eenmaal in de voleinding van Zijn Rijk aan allen, en in het

bijzonder aan Zijn leerlingen, te beurt zal vallen. De aanwezigheid van de leerlingen op deze bruiloft te Kana is hun voorbereiding, die nu is beëindigd, en wel met een blik op het einde én op de voleinding.

In dit evangelie zijn een hele reeks belangrijke dingen voorzichtig aangeduid en reeds in de kiem opgenomen. Johannes toont zich hier een grootmeester. Niets komt onverwacht, onvoorbereid of plots. Alles staat in het teken van één groot, tot in de finesses door God ontworpen plan. Vandaar de vele toespelingen.

Laat ons eens even nader ingaan op enkele belangrijke woorden: **Bruiloft:** Vergeten we niet dat de bruiloftsgedachte veel voorkomt in het evangelie. Jezus is voor ons de Goddelijke Bruidegom. **Maria:** Het is de eerste maal dat er in dit evangelie over Maria gesproken wordt in verband met Haar taak in het Messiaanse Rijk. Maria oefent Haar middelaarschap uit, maar houdt zich op de achtergrond. Haar enige doel is, en blijft ook nu, de mensen dichter brengen bij Haar Zoon. Echte Mariaverering verdringt Christus nooit, maar brengt de mensen naar Hem toe. Waar Maria in de devotie zou losgemaakt worden van Christus, gaat er iets fundamenteel fout en verlaat men de katholieke traditie. **“Doet wat Hij u zeggen zal”.** De mens moet het woord van God als een bevel aanvaarden en er naar handelen in geest van geloof zonder de details altijd te willen begrijpen en zonder het geheel te overzien. Het woord van God moet hem voldoende zijn:

**Water en wijn:** materie met een grote rol in het evangelie. Op de bruiloft verandert Jezus water in wijn. Eén dag voor Zijn kruisdood, op Witte Donderdag, zal Hij reeds de wijn veranderen in Zijn kostbaar Bloed. Op de bruiloft werd de goede wijn tot het einde bewaard. Zo is het ook met het Rijk van God.

Veel is nu verborgen voor ons wat pas op het einde der dagen zichtbaar en kenbaar zal worden. Daarom is het einde voor een gelovige christen niet iets angstwekkends. Integendeel, een christen kijkt uit naar zijn eeuwig leven bij God ! Tenslotte is er sprake van de heerlijkheid van de Heer, die hier voor het eerst straalt. Het is als een zonnestraal, die alle dauwdruppels aan het fonkelen zet. Wat nu verborgen is wordt eens tot stralende heerlijkheid voor onze ogen. Beide elementen behoren voorlopig in deze existentie bij Jezus: de verborgenheid en de heerlijkheid, de omhulling en de luister. *Uit: Jaargang Homilies- Pastoor Van der Voort – 2011)*

*“Gezegend is God, de Vader van onze Heer Jezus Christus,  
die ons in de hemelen in Christus  
heeft gezegend met elke geestelijke zegen.  
In Hem heeft Hij ons uitverkoren  
voor de grondlegging der wereld,  
om heilig en vlekkeloos te zijn voor Zijn aangezicht.”*

(H. Paulus : Ef.1,3-4)

*Wij danken onze pater Herman voor zijn herderlijk bezoek aan zijn nu verweesde schapen , voor de H. Missen, voor zijn krachtige homilie en de interessante Conferentie over de H. Paulus (19 -01- '19).*

*Wij wensen hem het allerbeste met zijn apostolaat bij de Zusters Benedictinessen en bij zijn parochiale diensten daar in de omgeving van Rosans ! (Hautes Alpes)*

*Een behouden terugreis, Pater, dank u en...tot weerzien!*

## **Mededelingen**

Aandacht!

- \*Iedere morgen is de kapel open voor gebed *rond 8.20 u tot 9 u*
- \*Iedere zaterdag is de H. Mis om 8.30 u in de St. Teresia-kerk Ekeren-Bunt, waarna aanbidding van het Allerheiligste tot 9.30 u  
Op 2 februari, O. L. Vrouw Lichtmis én Eerste Zaterdag, is er na de H. Mis en aanbidding *geen* ontbijt in de Foyer.
- \*Zondag 27 januari is de H. Mis om 10 uur
- \*Zondag 3 februari is er in onze kapel GEEN H. MIS
- \*Zondag 10 februari is er een H. Mis om 10 uur

Verdere H. Mis-regelingen verneemt u op zondag 10 februari

\*

- Foyer Marthe Robin vzw
  - Kapelsesteenweg 208 • 2930 Brasschaat
  - T: 00(32) 03 645 14 67 • E: foyer.marthe.robin@skynet.be
  - W: www.foyermartherobin.net
- Rek. nr: IBAN: BE28 4024 0365 8120 BIC KREDBEBB