

**FOYER MARTHE ROBIN - Brasschaat**  
**wekelijks foyerblaadje nr 10 2020**  
*Zondag 8 maart*

**TWEEDE ZONDAG VAN DE VASTEN ( MT. 17, 1-9)**

Het is merkwaardig dat de Kerk ons deze wonderlijke gebeurtenis op de berg Tabor verhaalt, nu het volop Vasten is. Zij volgt hierin echter Jezus na die, enkele dagen daarvoor, aan Zijn apostelen de moeilijke les had gegeven van de zelfverloochening en de onthechting: *“Zo iemand Mijn volgeling wil zijn, moet hij zichzelf verloochenen, zijn kruis opnemen en Mij volgen”*. En Hij had hen ook Zijn lijden en dood voorspeld.

In dit evangelie lezen we dat Jezus aan drie van Zijn apostelen een voorspel van de hemel zal geven. Maar slechts voor één ogenblik. Drie leerlingen worden getuigen van Zijn heerlijkheid: Petrus, die moet leren zijn menselijk denken te vervangen door gedachten van God en het lijden niet meer als zinloos mag beschouwen; Jacobus die vol vreugde bloedgetuige van Jezus zal worden als eerste martelaar en Johannes die moet leren dat lijden een bewijs van liefde is. Zij zien Jezus menselijk lichaam als opgeheven en doorstraald van goddelijk licht. Dan gaat het van schoonheid over naar majesteit waar God spreekt in de wolk. Zij, de drie apostelen, Petrus, Johannes en Jacobus, mogen al even iets van de godheid zien ontsluiert en in verblindende schittering.

Jezus brengt ons in herinnering dat, na de duisternis van dit leven, het eeuwige nooit eindigende licht komt waar Hij ons verwacht. Maar aan dat eeuwig geluk gaan kruis en offer, zelfverloochening en boete vooraf. Zo hebben de apostelen het ook ervaren en met hen ontelbare goede christenen

Uit: Jaargang Homilies- Pastoor Van der Voort (+ 2011)

**Bekeerd door het knielen van een priester**

Eerw. Heer Mermillod (1824-1892) aartsbisschop en welsprekende apostel vertelt in een boekje geschreven door Gaume hoe hij als onderpastoor in Genève het leven van een protestantse bekeerde zonder het zelf te weten. Dit enkel door eerbiedig te knielen voor het Allerheiligste Sacrament.

De priester had de gewoonte om iedere avond als laatste een bezoek te brengen aan het Allerheiligste. Hij keek na of de godslamp nog brandde, of de deuren goed gesloten waren en of er zich niemand in de kerk had verstopt. Hij vreesde voor een inbraak. Wanneer hij alles goed had gesloten bad hij nog een tijdje geknielend op de onderste trede van het altaar. Bij het verlaten van het kerkgebouw knielde hij nogmaals.

Op een avond besluit hij zijn bezoek aan de kerk weerom met een kniebuiging voor het tabernakel. Denkend dat hij alleen in de kerk is, schrikt hij op van een geluid. Plots gaat de deur van de biechtstoel open en komt er een fijne dame tevoorschijn. De priester vraagt haar wat zij daar op dit late uur komt doen. “Ik ben een protestantse zoals u weet”, antwoordt zij, “ik was aanwezig bij de sermoenen die u gaf gedurende de Vasten over de werkelijke aanwezigheid van Jezus Christus in het sacrament van het altaar. Uw argumenten hebben mij overtuigd van de waarheid van deze Leer. Er bleef me enkel één twijfel en dat is - sorry dat ik het u zeg - gelooft hijzelf wel in wat hij zegt? Ik wilde zien of u zich voor het Allerheiligste - wanneer u denkt alleen te zijn - ook zo zou gedragen als een gelovige. Ik was vast besloten mij te bekeren als uw houding zou overeenkomen met uw woorden. Wel ik kwam, ik heb gezien, ik geloof”. Deze vrouw werd één van de vurigste katholieken van de stad Genève. Woorden wekken, voorbeelden trekken... de daad bij het woord !

Uit: The Holy Eucharist our all – Fr. Lukas Etlin, o.s.b.

### **Het coronavirus en de Heilige Liturgie**

Het coronavirus leidt tot enkele raadgevingen die men volgens de kerkelijke autoriteiten best opvolgt in verband met de Heilige Mis. Ze variëren van drastisch gesloten kerken - en dus geen Mis op zondag - tot enkele aanpassingen tijdens de Heilige Missen: geen kruisje met wijwater bij het binnengaan of verlaten van het kerkgebouw, geen vredeswens van gelovigen aan elkaar én de H. Communie enkel op de hand en - zo het kan - gegeven door de priester. Dat brengt ons nu tot het stellen van enkele vragen.

***Wat is er mis met wijwater?*** Wijwater is water met een weinig zout waarover de priester gebeden uitsprak en zijn zegen gaf. Het is een ‘sacramentalie’ dat beschermd tegen kwaad en onheil. Het ‘beschermend’ gebruik zou reeds dateren vanaf de 2<sup>de</sup> eeuw in navolging van de reinigingen bij de Israëlieten en heidenen. In de kerken werd het een algemeen gebruik vanaf de 17<sup>de</sup> eeuw.

Nu men angstig is besmet te worden met het coronavirus wordt het gebruik ervan afgeraden. De wijwatervaten zijn droog in de kerk. Geloof men dan niet meer dat een kruis maken met wijwater bescherming biedt? Want in de kerk gaat men stoelen en banken aanraken die mogelijk besmet zijn. Zouden de priesters de gelovigen niet beter aansporen om wijwater te gebruiken en water te laten wijden om mee naar huis te nemen en de goede gewoonte opnieuw op te nemen door ‘s morgens en ‘s avonds een kruisje te maken met wijwater? Zou dat niet meer van ‘geloof’ getuigen?

***Wat is er mis met de vredeswens?*** Wat daarmee mis loopt is duidelijk: het handen schudden, zoenen en het over en weer lopen in de kerk. Want de handen hebben waarschijnlijk geen wijwater aangeraakt, maar wel mogelijk besmette

deurklinken en stoelen. Toch is er iets positiefs aan het weglaten van de vredeswens die gelovigen aan mekaar geven tijdens de Mis. De vredeswens leidt de aandacht af van de Heilige Communie waarnaar men in alle eerbied zou moeten uitkijken. Hopelijk gaat men na het ‘coronavirus-probleem’ eindelijk de richtlijnen volgen van Rome: gelovigen verplaatsen zich niet in de kerk om mekaar de vredeswens te geven én zij bewaren de stilte. Ook is het in geen geval geoorloofd dat de priester het altaar verlaat om enkele gelovigen de vredeswens te geven terwijl de Heilige Hostie op het altaar ligt. (Rome, 8 juni 2014)

### ***Wat is er mis met de tongcommunie?***

De Heilige Hostie op de hand ontvangen is veel riskanter dan in de mond. Op de handen zitten ontelbare bacteriën die men zo op de Heilige Hostie overbrengt om ze te nuttigen. Bij de tong-communie, juist gegeven, is er geen enkel gevaar voor besmetting. Hier weerom de vraag: wie kan een betere bescherming bieden aan de gelovige dan Jezus in de Heilige Hostie? Een groot pluspunt hier is de aanbeveling dat enkel de priester de Heilige Communie uitdeelt. Dat mag zo blijven, ook na de ‘corona tijd’! Misschien kunnen de priesters die de handwassing tijdens de offerande achterwege lieten, deze handeling terug opnemen uit eerbied voor het aanraken van Jezus’ Lichaam bij de consecratie. In de Traditionele Latijnse Mis houdt de priester zijn duim en wijsvinger - waarmee hij het Lichaam van Christus aanraakte tijdens de consecratie - gesloten tot bij de uitreiking van de Heilige Communie én daarna tot bij de reiniging van de kelk. Daar laat hij door de misdienaar over deze vingers - die hij boven de kelk houdt - wijn gieten en daarna water om de kelk te reinigen. Over eerbied gesproken ! Waar vinden we die eerbied in de nieuwe Mis?

### ***Besluiten we met het positieve gevolg van deze virus voor de Liturgie***

De maatregelen die de Kerk neemt tegen het coronavirus helpen de serene sfeer te bewaren: het weglaten van de vredeswens door gelovigen kan de Heilige Liturgie niet meer verstoren én het uitdelen van de H. Communie enkel door de priester bevestigt zijn roeping als de door God gewijde die als enige de Heilige Hostie mag aanraken en toedienen, tenzij in geval van nood. ***Negatief*** : het weglaten van het wijwater : een wereldse maatregel ontdaan van alle geloof in de zegenende en genezende kracht van God.

### ***Een kerk is geen plaats van risico maar een plaats van redding!***

***God, onze Heer, geef ons priesters die geloven en zich niet laten leiden door wereldse verordeningen.***

**Overweging**“ Wanneer de Kerk niet opnieuw het uiterste gaat doen om het geloof en de eerbied te vermeerderen voor het Lichaam van Christus zullen alle veiligheidsmaatregelen voor mensen tevergeefs zijn. De verplichting van de handcommunie is een machtsmisbruik. Bij de handcommunie kunnen kleine partikels van de Heilige Hostie verloren gaan. De handcommunie leidt tot een verlies van eerbied.” *Mgr. Athanasius Schneider*

“De meest verraderlijke duivelse aanval bestaat erin het geloof te verzwakken in de heilige Eucharistie door onwaarheden te verspreiden en een oneerbiedige wijze van communiceren te bevorderen”.

“Waarom dringt men erop aan dat de H. Communie staande en op de hand ontvangen wordt? De manier waarop de Heilige Communie uitgereikt en ontvangen wordt is een belangrijk punt waarover de Kerk zich ernstig zou moeten bezinnen”. *Kardinaal Sarah, Congregatie van de Goddelijke Eredienst.*

**Goede raad:** vul een klein flesje met wijwater en heb dat altijd bij u. Zo kunt u in een kerk waar het wijwatervat leeg is toch een kruis met wijwater maken. Laat u niet leiden door wereldse overwegingen, maar door uw geloof en bid! Geef de voorkeur aan een Geestelijke Communie en niet aan een oneerbiedige communie.

## Mededelingen

**\*Zondag 8 maart is de Heilige Mis in onze kapel om 11.30 uur**

\*Maandag tot en met vrijdag is onze kapel open voor gebed vanaf 8.10u tot 9.10u. Rond 8.30u bidden we samen de rozenkrans.

\*Op vrijdagen in de Vasten is er om **15 u Kruiswegmeditatie** in onze kapel. Om 14.30 u is de kapel open voor de ‘Improperia’ van Palestrina, een extra meditatie. Tekst beschikbaar.

\*Zaterdag 7 maart is er een H. Mis om 8.30u in de St Teresiakerk – Ekeren, gevolgd door aanbidding tot 9.30u.

**\*Zondag 15 maart is de Heilige Mis in onze kapel om 11.30 uur en onze Eerste omhaling Broederlijk delen**

**\*Zondag 22 maart is de Heilige Mis in onze kapel om 11.30 uur**

**\*Zondag 29 maart is de Heilige Mis in onze kapel om 10 uur**

Foyer( HUIZE) Marthe Robin vzw

• Kapelsesteenweg 208 • 2930 Brasschaat

• T: 00(32) 03 645 14 67 • E: foyer.marthe.robin@skynet.be

W: [www.foyermartherobin.net](http://www.foyermartherobin.net) info@huizemartherobin.net

[www.huizemartherobin.net](http://www.huizemartherobin.net) [www.facebook.com/huizemartherobin](https://www.facebook.com/huizemartherobin)