

## HUIZE MARTHE ROBIN - BRASSCHAAT

### wekelijks foyerblaadje nr 3 2023

Zondag 15 januari

### Tweede zondag na Driekoningen

*Epistel* : H. Paulus aan de Romeinen 12, 6 - 16

*Evangelie* : Johannes 2, 1 – 11

Op het feest van Driekoningen vierden we de drievoudige verschijning van Christus als God aan alle volkeren (langs de Wijzen uit het Oosten), in het Doopsel van Christus waar de hemel zich opent en de Vader verkondigt dat Christus de Zoon van God is, en de derde openbaring is de verschijning van Jezus als God op de bruiloft te Kana. Onnodig te zeggen hoe Christus daar toonde dat Hij de Zoon van God is. Dat wordt deze zondag bijzonder herdacht. Daarmee komen we in het openbaar leven van Jezus. De volgende zondag zullen we Zijn leer en wonderen vernemen.

Daar Christus op het feest van Driekoningen als God en Koning wordt verheerlijkt, kan de Kerk haar vreugde niet verbergen. Vanaf het begin van deze H. Mis is het één loflied ter ere van de majesteit van God. De Kerk vraagt de hele wereld om mee te jubelen !

Het *Epistel* is als het ware de korte inhoud van al wat Jezus predikte. Op een bruiloft draagt men een bruiloftskleed...versierd met deugden. Met dat kleed gaat men naar de bruiloftstafel. Er wordt gewezen op de belangrijkste deugd: de naastenliefde omwille van God !

De H. Mis zelf is een bruiloftsmaal: de stemming is vreugdevol tijdens de hele Mis, ook in het *Graduale*, *Alleluia*, *Offertorium*. In het *Graduale* wordt fijn gezinspeeld op de bruiloft te Kana. Het verhaal ervan in het *Evangelie* is goed gekend. Maar wat misschien niet doordrong is dat de bruiloft een zinnebeeld is van wat alle dagen gebeurt in de H. Mis !

De verandering van water en wijn te Kana wordt dagelijks voor onze ogen voltrokken door de verandering van brood en wijn in het Lichaam en het Bloed van de Heer!

Tijdens de *offerande* van de H. Mis brengen wij de Heer, in het symbool van de waterdruppel, ons hart, onze wil, ons werk, ons gebed en ons lijden Alles is slechts nietig water...Christus komt tijdens de *Consecratie* en vernieuwt het wonder van Kana. Het water dat in de kelk is gedaan wordt samen met de wijn geconsacreerd, veranderd in Christus' heilig Bloed; wij zelf, onze

harten, onze gedachten, ons werk, ons lijden, het wordt allemaal geconsacreerd, veranderd in Christus...

Te Kana heeft Jezus de goede wijn tot op het laatst bewaard. Zo is het ook nu: de goede wijn, nl. de heilige Eucharistie, de *heilige Communie* wordt bewaard tot het einde van de H. Mis, zoals Jezus ook op het einde van Zijn Laatste Avondmaal het brood en de wijn veranderde in zijn Lichaam en Zijn Bloed.

Is het dan te verwonderen dat de Kerk gedurende het Offermaal – de *communio*- van de Mis nog eens herinnert aan de bruiloft te Kana?

Zo kunnen wij, vanuit de bruiloft te Kana, de hele Mis overwegen als een overheerlijk bruiloftsfeest met heildronken, toespraken en dankwoorden en al wat er zoal op een feestmaal bij hoort. Laten we even vergelijken :

- Wie naar een bruiloftsfeest gaat, denkt er al aan bij het ontwaken, zo ook voor de H. Mis.

- Men komt natuurlijk niet te laat...zo ook niet voor de H. Mis

- De waardigste gasten nemen hun plaats het dichtst bij de feesteling... zo ook neemt de priester vooraan plaats en de christenen volgen zo dicht het hen is toegestaan.

- Het eerste wat men doet bij het naderen van de gastheer is de feesteling groeten... zo begint de Mis met het *kruisteken* .

- Komt men van ver en is men een weinig bevuild... dan knapt men zich op alvorens aan tafel te gaan... zo ook met fouten die onze ziel bevleken: we bidden het *Confiteor* en het *Kyrie eleison*.

- Na die gebeden drukt men de vreugde uit in het *Gloria in excelsis*.

- Gelukwensen worden gegeven en uitgedrukt onder het feestmaal... zo een hulde brengt de *Collecte*, het openingsgebed van de Mis.

- Eén van de aanwezigen spreekt een redevoering uit...wijst op de deugden en verdiensten van de feesteling en doet hem uitblinken als een held...zo luisteren we naar het *Epistel*.

- En na zo'n redevoering wordt de inhoud ervan bevestigd... met het *Graduale* en het *Alleluia-vers* in de Mis

- Wanneer allen gesproken hebben staat de feesteling zelf recht... de Goddelijke meester die door de priester spreekt in het *Evangelie*.

- Daarop gaan de gasten als in koor instemmen met het woord van de feesteling... beamen hoe verheven en waar het is wat Hij zei... zo ook in het *Credo* van de Mis belijden christenen hun geloof in Christus.

- Het blijft niet bij woorden, de gasten brengen ook hun geschenken mee naar het bruiloftsmaal. Dat geschenk in de Mis is de *offer van onze gedachten, woorden, werken, ons lijden en onze vreugden* en een materiële

gave in de offermand. Deze gaven zal Christus aan Zijn Vader aanbieden...bij de Consecratie waar Hij Zichzelf opoffert aan de Vader... om Zichzelf op het einde van de Mis, bij de communie, te geven aan ons.

- Bij grote feestmaaltijden staan er nog kommetjes water om de handen te reinigen... Voor en in de H. Mis heeft de priester zijn handen reeds gereinigd in de sacristie...de ziel gereinigd door het Confiteor en het Kyrie eleison en toch reinigde hij nogmaals bij het *Lavabo* de vingers waarmee hij Christus zal opnemen.. En voor de nuttiging zal hij weer om vergiffenis smeken.

- Na de offerande bidt de priester de *Prefatie* en het *Sanctus*.

- Tijdens het feest wordt van de gelegenheid gebruik gemaakt om de feesteling een of andere gunst te vragen. Zo ook in de H. Mis...voor levenden en voor overledenen tijdens de *Canon* gebeden voor en na de Consecratie.

- Bij een feestmaal worden bereide spijzen genuttigd... Wat zou een feesteling denken van een genodigde die niets zegt, niets eet... En, wat denken van hen die niet deelnemen van het aangeboden geestelijk feestmaal van de H. Mis, niet tot de communiebank naderen, niet weten wat er aan het altaar gebeurt ?

- Het grote verschil tussen de bruiloft te Kana en de Mis is: de gastheer geeft wel iets...maar Christus geeft Zichzelf totaal; de gastheer blijft een tijdje *bij* ons, maar Christus blijft altijd *in* ons...door zijn genade.

19. Daarom bidden wij aan het einde het dankgebed, het *Postcommunio* .

Christus nodigt ons uit op een feest dat iedere dag hernieuwd wordt. Zijn feest blijft eeuwig, eeuwig, een altijd ‘nu’! Mochten we daar telkens aan denken wanneer we een kerk of kapel binnengaan om het Heilig Misoffer mee te vieren!

*Uit: Mijn dagelijkse overwegingen- A. Maege, priester*

### **Uitspraken van paus Benedictus XVI**

“...Het stille canongebed...is een gewetensvol zwijgen en tegelijk een indringend roepen tot God, een door de Geest vervuld bidden.”

“Wie leert geloven, leert ook knielen van binnen uit en een geloof of een liturgie die het knielen niet meer kent, is in de kern ziek. Waar het verloren gegaan is, moeten wij het knielen weer leren, opdat wij biddend verblijven in de gemeenschap van de apostelen en de martelaren, in de gemeenschap van de hele kosmos en zo in de eenheid met Jezus Christus zelf”.

*Uit: De Geest van de Liturgie Joseph Ratzinger Paus Benedictus XVI - p.146, p.162*

## **Een bezinningstekst van paus Benedictus XVI -1927-2022**

“De geschiedenis van de wereld en van ons eigen leven  
en door Hem gedirigeerd.

Ook wanneer de partituur ons soms moeilijk lijkt en ingewikkeld,  
Hij kent haar van de eerste noot tot de laatste noot.

Wij zijn geroepen om mee te werken met de grote Meester...”

## **Uit de homilie van Mgr. Delville, bisschop van Luik, ter gelegenheid van de requiemmis voor Paus emeritus Benedictus XVI die hij opdroeg op 4 januari 2023:**

“Daarom heeft hij- paus Benedictus XVI - ook de gemeenschappen gesteund die de H. Mis in het Latijn vieren volgens de oude Romeinse ritus, omdat zij kernen van geloof vormen die naar buiten uitstralen en het spirituele, muzikale en culturele erfgoed van de liturgie versterken. Dit is het doel van de apostolische brief ‘Summorum pontificum’ uit 2007. Tegenover banaliteit wil paus Benedictus een tegenwicht opwerpen, een alternatief. De moed van de waarheid is zijn kracht: voor hem kan het gebeuren dat de Kerk modern is door anti-modern te zijn, dat wil zeggen tegen de ontsporingen van de moderniteit in. Vanuit deze zorg voor de traditie wijdde hij vele catecheses aan de heiligen van de Katholieke Kerk, om hun relevantie te tonen.”

## **Wijding en kracht van het Driekoningenwater**

Het Driekoningenwater is heel bijzonder omdat er veel gebeden, waaronder meerdere exorcisme-gebeden, over het water uitgesproken worden. De wijding van dit water moet en mag enkel op de dag voordien, op 5 januari. Zo zullen we moeten wachten tot volgend jaar...en kunnen we hopelijk rekenen op een priester die het dan voor ons wil wijden. Want met dat gewijde water worden de huizen gezegend.

HUIZE) Marthe Robin vzw Kapelsesteenweg 208 • 2930 Brasschaat  
T: 00(32) 03 645 14 67 • E: [foyer.marthe.robin@skynet.be](mailto:foyer.marthe.robin@skynet.be)